

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 66»



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ № 66
Н.Д.Старова

Приказ № 100 -ОД
от 28.09.2020 г

**Образовательная программа
платных образовательных услуг
в МБДОУ № 66
на 2020-2021 уч. год**

куратор:
старший воспитатель
Терезникова И.А.

2020 г.

г.Ростов-на-Дону

Содержание

1. Раздел 1 «Целевой»

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Целевые ориентиры Программы
- 1.3. Задачи Программы
- 1.4. Принципы Программы
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

2. Раздел 2 «Содержательный»

- 2.1. Содержание Программы

3. Раздел 3 «Организационный»

- 3.1. Режим дня
- 3.2. Предметно-развивающая среда
- 3.3. Интеграция образовательных областей
- 3.4. Формы работы с детьми

Раздел 1 «Целевой»

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа платных образовательных услуг МБДОУ № 66 (далее –Программа») разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 66

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 г. № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
3. СанПиН 2.4.1.3049-13
4. Постановление от 05.11.2015 № 1018 «О внесении изменений в постановление Администрации города Ростова-на-Дону от 11.05.2012 № 337 «Об утверждении тарифов на платные образовательные услуги, предоставляемые муниципальными образовательными учреждениями Железнодорожного района города Ростова-на-Дону» (ред. от 20.05.2015)»
5. Лицензия на право ведения образовательной деятельности лицензии № 5709 серии 61Л01 № 0003347 от 07.09.2015г. выданной Региональной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области

1.2. Целевые ориентиры Программы

обеспечение развития личности воспитанников МБДОУ в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

1.3. Задачи Программы

Программа направлена на расширение задач в области:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- ✓ развития гибкости чувства ритма, ловкости и координации движений, развитию эмоциональной сферы и выразительных образно-игровых движений;
- ✓ создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений самим с собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ формирование художественной культуры, как части духовной, на приобщение воспитанников к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям;
- ✓ побуждение к активности и самостоятельности, инициативности и ответственности ребёнка;
- ✓ совершенствование себя как личности через общение с детьми;

- ✓ развитие творческих способностей, умение эстетически воспринимать произведения художественной литературы;
- ✓ развитие музыкально-театрализованной деятельности;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным способностям детей.

1.4. Принципы Программы

- ✓ поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека;
- ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- ✓ уважение личности ребёнка.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения Программы ребёнок:

- ✓ накапливает социокультурный опыт, развивается художественно-эмоционально-ценностная сфера;
- ✓ владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, развита аналитико-синтетическая деятельность мышления;
- ✓ эстетически воспринимает произведения художественной литературы;
- ✓ сформированы предпосылки к учебной деятельности: произвольность психических процессов, внимание, память, мышление, мелкая моторика, коммуникативные навыки;
- ✓ развивает воображение, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре;
- ✓ проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями; способен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ достаточно развиты гибкость, чувство ритма, ловкость и координация движений.

Раздел 2 «Содержательный»

2.1. Содержание Программы

Программы дошкольного образования платных образовательных услуг охватывают следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие;
- ✓ речевое развитие.

В МБДОУ реализуются следующие программы:

Программа художественного воспитания и обучения «Цветные ладошки» под ред. И.А Лыковой:

Цель программы – формирование у детей эстетического воспитания и художественного развития детей дошкольного возраста, как содержательное основание эстетического отношения каждого ребёнка.

Задачи программы:

- ✓ передача и накопления опыта эстетического (эмоционально-ценностного отношения к миру).
- ✓ Передача и умножение опыта творческой деятельности.
- ✓ Обучение способам деятельности: формирование системы умений и навыков, необходимой детям для осуществления творческой деятельности.
- ✓ В рисовании: совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); учить рисовать пастелью и восковыми мелками, тушью, пером, гелевой ручкой; создавать условия для самостоятельного выбора художественных инструментов и материалов, в соответствии с характером и спецификой задуманного образа, познакомить с нетрадиционными художественными техниками.

Особенность программы заключается в использовании многообразных художественных техник (в том числе и нетрадиционных) в самостоятельной творческой деятельности.

Программа дошкольного образования «СА-ФИ-ДАНСЕ» под ред. Фирилевой Ж.Е., Сайкиной Е.Г.

Цель – способствовать развитию лингвистических способностей через эстетическое восприятие .

Особенности программы : помогает дошкольникам познакомиться со звуками иностранного языка и слушать английскую речь. Формирует личность ребёнка через приобщение к культуре и быту другого народа. В программе широко использованы игровые технологии.

Программа дошкольного образования «Английский язык для малышей» под редакцией И.А. Шишковой

Цель – способствовать развитию лингвистических способностей через эстетическое восприятие .

Особенности программы : помогает дошкольникам познакомиться со звуками иностранного языка и слушать английскую речь. Формирует личность ребёнка через приобщение к культуре и быту другого народа. В программе широко использованы игровые технологии.

Программа дошкольного образования компенсирующей направленности « Коррекционно-логопедическая работа при нарушениях речи» под редакцией С.Л.Тантановой

Цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухо - произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие **задачи:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовке и обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами медицинских учреждений.

Порядок изучения звуков, последовательность тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда

Программа дошкольного образования « Здоровый ребёнок» под редакцией Ф.Ю.Змановского

Цель : совершенствование двигательных умений и навыков, работы органов дыхания и кровообращения, содействие всестороннему развитию личности дошкольника по средствам физкультурно-речевых занятий.

Задачи:

- Всестороннее развитие физических качеств ребенка ;
- Сформировать навыки объективной оценки собственных двигательных возможностей при решении двигательных задач;
- Обеспечить уровень физического развития соответственно возрасту, позволяющий осуществлять грамотное действие в пространстве;
- Проводить профилактику и коррекцию имеющихся отклонений в нарушении осанки и плоскостопия;

- Развивать у детей способности адекватно выражать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других;
- Обучать элементам техники выразительных движений;
- Улучшение количественных и качественных показателей выполнения основных движений;
- Развивать творческую активность детей

Раздел 3. «Организационный»

3.1. Режим дня

Платные образовательные услуги младшего возраста организованы во второй половине дня в игровой форме, а в старших группах в форме НОД и также вынесены во вторую половину дня.

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

3.2. Предметно-развивающая среда

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка. Программа предусматривает выделения микро- и макросреды и их составляющих.

Микросреда – это внутренне оформление Изостудии, музыкального зала и спортивного зала. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада.

Оборудование помещений дошкольного учреждения для платных образовательных услуг – безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект.

Пространство помещений оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки), побуждающие детей к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки и др.), материалы для творчества, выставки (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.) развивающее оборудование, игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и др.) для лёгкого изменения игрового пространства, интерактивные доски, ноутбуки, электронные книги и пр. Все предметы доступны детям.

3.3. Интеграция образовательных областей

Интегративный подход при организации платных образовательных услуг направлена на:

- ❖ Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- ❖ Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Интеграция содержания зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализоваться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка).

3.4. Формы работы с детьми

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется специалистом в соответствии с реализуемой программой.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста по программам дошкольного образования используются преимущественно игровые, сюжетные и интегративные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности, что снижает учебную нагрузку в процессе дня.

В старшем дошкольном возрасте («старшая и подготовительная к школе группы») выделяется время для непосредственно образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность:

- ❖ Игры – дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры- драматизации, подвижные, имитационного характера;
- ❖ Рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- ❖ Создание выставок, украшение предметов для личного пользования;
- ❖ Оформление выставок народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр., тематических выставок «По временам года и настроению и пр.), выставок детского творчества, уголков природы;

- ❖ Викторины, сочинения загадок;
- ❖ Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстрации к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведения искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- ❖ Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций прослушанным музыкальным произведениям;
- ❖ Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребёнком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- ❖ Двигательные игры и упражнения под тексты стихотворения, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.