

Приложение 1 к приказу
от 21.02.2022 УОПР - 103

ПРОЕКТ
«ТЕАТР, ГДЕ ИГРАЮТ ДЕТИ»

город Ростов-на-Дону
2022 год

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи проекта
3. Руководители, партнёры, участники проекта
4. Сроки и условия реализации проекта
5. Структура реализации проекта
6. Механизм реализации проекта
7. Подведение итогов реализации проекта
8. Ожидаемые результаты реализации проекта

1. Пояснительная записка

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», принятой распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р обозначены основные направления развития воспитания, к которым относится культурное и эстетическое воспитание, включающее развитие у детей и их родителей эстетической культуры, бережного отношения к отечественной культуре, к многонациональной культуре народов России и мира; воспитание чувства ответственности за состояние общественной культуры, морали, нравственности, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред морально-нравственным устоям общества и личности.

Современный ученик должен обладать широкими взглядами на жизнь, у него должны быть сформированы определённые личностные свойства, обеспечивающие его успешную социально – психологическую адаптацию в обществе, социальную активность, личностное развитие.

Воспитание человека высоких моральных качеств, способного управлять своими желаниями во благо общества, толерантно относиться к окружающим его людям – одна из задач нравственно-эстетического воспитания.

Цель эстетического воспитания современной школы - формирование гармоничной индивидуальности, всесторонне развитого человека, образованного, высоконравственного, способного к рефлексии и сопереживанию, понимающим красоту жизни и красоту искусства, умения видеть окружающую жизнь глазами другого человека.

Среди разнообразных форм обучения и воспитания школьников особое место занимает театр и театрализованные игры. Театр – это синтез многих искусств, объединенных в гармоничное целое. Театр воздействует не только словом, особым эмоциональным состоянием актера, но и пластикой движения, му-

зыкай, светом, цветом, художественным оформлением сцены. В совокупности всех своих средств театр обладает мощным механизмом воздействия на любую личность, в том числе и ребенка, развивая его нравственно, духовно и, конечно, эстетически.

Организатором и координатором системы театрального образования и эстетического воспитания в городе Ростове-на-Дону является Дворец творчества детей и молодежи (далее - МБУ ДО ДТДМ), взаимодействующий по этому направлению с общеобразовательными, дошкольными учреждениями и учреждениями дополнительного образования города. МБУ ДО ДТДМ разработаны и реализуются на базе Дворца творчества и учреждений общего и дошкольного образования города дополнительные общеобразовательные программы по театральному искусству для детей в возрасте от 5 до 18 лет, координируется деятельность детских театральных студий и кружков, проводятся мастер-классы, праздники, конкурсы и фестивали театрального искусства «Браво, дети!».

Дворцом творчества детей и молодежи, районными Центрами и Домами детского творчества, общеобразовательными и дошкольными учреждениями накоплен многолетний положительный опыт реализации дополнительных общеразвивающих программ художественных направленностей, сложилась система эстетического воспитания.

Театральная педагогика в общем и дополнительном образовании – это междисциплинарное направление, появление которого обусловлено рядом социокультурных и образовательных факторов. Так как именно в школьной «атмосфере» формируется личностное становление самосознания, формируется культура чувств, способность к общению, овладение своим телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитывается чувство меры и вкус, которые необходимы человеку для перспективного успеха в любой сфере деятельности. Самым универсальным средством развития личности, личностных способностей человека является именно театрально-эстетическая деятельность, которая органично включается в образовательный процесс.

2. Цели и задачи проекта

Целями проекта «Театр, где играют дети» являются развитие любительского театрального искусства, выявление ярких самобытных театральных детских и юношеских коллективов, развитие эстетической культуры и художественного воспитания детей, ранняя социализация и допрофессиональная подготовка старшекласников.

Задачи проекта являются:

- организация деятельности Союза (Ассоциации) детских театральных коллективов образовательных учреждений города Ростова-на-Дону;

- повышение уровня педагогического мастерства руководителей детских театральных коллективов, организация мастер-классов и творческих лабораторий с участием профессиональных режиссеров и актеров;
- популяризация детского театрального творчества - организация показов спектаклей и театральных концертов;
- информационный и творческий обмен между театральными коллективами и участие детских театров в культурных событиях города;
- проведение рейтинга среди образовательных учреждений города, в которых организованы детские театры;
- проведение ежегодного фестиваля-конкурса детских и юношеских театральных коллективов «Браво, дети!» для выявления лучших постановок и поощрения талантливых юных артистов и педагогов.

3. Руководители, партнёры, участники проекта

Общее руководство проектом осуществляет Управление образования города Ростова-на-Дону

Координацию проекта обеспечивает МБУ ДО города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодежи».

Партнерами по реализации проекта являются:

- учреждения дополнительного образования районов города;
- общеобразовательные учреждения города;
- дошкольные образовательные учреждения города;
- Ростовский академический молодёжный театр;
- Ростовский академический театр драмы им. М.Горького;
- ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры»;
- Ростовский-на-Дону филиал Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова.

Участники проекта: школьные/дошкольные театральные объединения/студии/кружки общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования, педагоги и обучающиеся образовательных учреждений города Ростова-на-Дону в возрасте от 4 до 18 лет, принимающие участие в конкурсных мероприятиях проекта.

4. Сроки и условия реализации проекта

Срок реализации Проекта – 4 года (с января 2022 г по декабрь 2026 г).

Проект реализуется в течение четырех лет и включает в себя систему ежегодных мероприятий по отдельному плану мероприятий на каждый учебный год районного и муниципального уровня.

В рамках реализации проекта на базе МБУ ДО города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодежи» создается творческое объединение - «Союз (Ассоциация) детских театральных коллективов города Ростова-на-Дону». (приложение №1. Положение о Союзе (Ассоциации) детских и юношеских театральных коллективов, действующих на базе учреждений образования города Ростова-на-Дону).

Функции Союза (Ассоциации) детских театральных коллективов:

1. Координирует деятельность образовательных учреждений по реализации проекта.
2. Оказывает методическую помощь в подготовке и проведении проектных районных и школьных мероприятий.
3. Курирует подготовку к участию в областных и всероссийских конкурсах.
4. Разрабатывает положения, сценарии, методические пособия и другую методическую продукцию.
5. Организует и проводит лектории, семинары, мастер-классы, консультации для кураторов, педагогов, учителей.
6. Осуществляет мониторинг, аккумулирует и проводит анализ результативности деятельности.
7. Проводит мониторинг участия образовательных учреждений в мероприятиях, организованных Союзом.

С целью координации работы в районах города назначается куратор из числа сотрудников учреждения дополнительного образования (в Кировском и Ленинском районе – из числа сотрудников общеобразовательных учреждений), ответственных за реализацию проекта «Театр, где играют дети».

Задачи районных кураторов:

- взаимодействие с городским Союзом (Ассоциацией) по реализации Проекта;
- организация и проведение районных этапов мероприятий;
- обеспечение участия победителей или районных команд в мероприятиях городского уровня;
- обеспечение участия представителей образовательных учреждений района в методических мероприятиях;
- обеспечение участия обучающихся образовательных учреждений района в культурно-массовых мероприятиях;
- подведение итогов реализации проекта образовательными учреждениями района.

Задачи образовательного учреждения:

- создать условия для участия обучающихся и педагогов в городских и районных мероприятиях по проекту;
- обеспечить систематическое размещение на официальном сайте учреждений информацию о реализации муниципального проекта;

- обеспечить необходимого комплекса действий по безопасности жизни и здоровья детей в пути следования и на месте при проведении проектных мероприятий.

5. Структура реализации проекта

Структура реализации проекта имеет определенную вертикаль и осуществляет свою деятельность в рамках функциональных обязанностей:

1) Городской Союз (Ассоциация) детских театральных коллективов города Ростова-на-Дону при МБУ ДО ДТДМ осуществляет свою деятельность под руководством Управления образования города Ростова-на-Дону, организует и координирует реализацию Проекта на территории города, а также оказывает методическую помощь педагогам и воспитателям образовательных учреждений города;

2) Кураторы от районов города организуют и координируют реализацию проекта в рамках дополнительного образования своего района;

3) Образовательные учреждения реализуют проект в рамках своих полномочий, осуществляют обучение детей по утвержденным программам и принимают участие в городских массовых мероприятиях под руководством кураторов.

Контролирующие функции по реализации системы осуществляет Управление образования города.

6. Механизм реализации проекта

В рамках реализации проекта Союз (Ассоциация) детских театральных коллективов города Ростова-на-Дону проводит плановые мероприятия, обеспечивающие обучение, воспитание и развитие его участников, в числе которых:

- творческие встречи с артистами, режиссерами, сценаристами театров Ростова-на-Дону и ВГИК;
- мастер-классы для педагогов и воспитанников театральных объединений;
- спектакли призеров театрального фестиваля «Браво, дети!»;
- новогодние представления «Театр – детям»;
- открытый городской конкурс костюмов «МАСКАрад»;
- фестиваль творчества и моды «КреММ»;
- праздник «Театр, где играют дети!»;
- театральная площадка, в рамках праздника «Город Детства»;
- ретро-праздник «Весна 1945 года»;
- районные и городской этапы театрального фестиваля «Браво, дети!».

7. Подведение итогов реализации проекта

Подведение итогов реализации проекта происходит ежегодно по итогам выполнения программы за год. В течение года подводятся промежуточные итоги каждому этапу. Лидеры определяются как среди образовательных учреждений, так и среди районов города.

Итоговое мероприятие – финал городского театрального фестиваля «Браво, дети!».

8. Ожидаемые результаты реализации проекта

1. Популяризация детских театров и увеличение количества обучающихся, занимающихся театральной творческой деятельностью.
2. Выявление и поддержка ярких самобытных театральных детских и юношеских коллективов.
3. Повышение уровня педагогического мастерства руководителей детских театральных коллективов
4. Повышение уровня культуры и эстетического воспитания обучающихся.
5. Возможность пролонгации проекта по результатам педагогического мониторинга и анализа реализации проекта.

Приложение 1 к муниципальному проекту
«Театр, где играют дети»

Положение

о Союзе (Ассоциации) детских театральных коллективов образовательных учреждений города Ростова-на-Дону

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Союз (Ассоциация) детских театральных коллективов образовательных учреждений города Ростова-на-Дону (далее Союз) – добровольное общественное объединение театральных коллективов и творческих людей города Ростова-на-Дону с целью развития детского театрального творчества в городе Ростове-на-Дону и реализации совместных программ и проектов.

1.2. Задачи Союза :

- развитие детского театрального творчества в образовательных учреждениях города Ростова-на-Дону;
- изучение и анализ состояния детского театрального творчества в Ростове-на-Дону;
- оказание практической помощи детским театрам, поддержки педагогов дополнительного образования, учителей, руководителей театральных коллективов;
- организация обмена опытом в целях творческого взаимообогащения и сохранения единого культурно-образовательного пространства;
- укрепление творческих контактов с театральными деятелями города.

2. УЧАСТНИКИ СОЮЗА

2.1. Участниками Союза могут быть театральные коллективы образовательных учреждений города Ростова-на-Дону, педагоги дополнительного об-

разования, учителя общеобразовательных учреждений, воспитатели дошкольных учреждений и профессиональные работники сферы театрального искусства.

2.2. Для вступления в Союз необходима заявка с краткой информацией о детском театральном коллективе.

2.3. Участники Союза:

- выступают с инициативами по вопросам функционирования и развития детских театральных коллективов;

- разрабатывают и представляют на утверждение координатору проекта планы своей годовой деятельности;

- устанавливают деловые контакты и сотрудничают с партнёрами по проекту;

- создают банк данных учебно-методических и программных материалов по вопросам театрального искусства, прежде всего детского и молодёжного;

- проводят семинары, конференции, творческие встречи по вопросам развития детского театрального движения в образовательных учреждениях города;

- организуют и проводят встречи работников партнёров по проекту, концерты, представления, творческие вечера, спектакли, фестивали, смотры, и конкурсы;

- пропагандируют свою деятельность в образовательных учреждениях и родительской среде.

2.4. Из числа педагогических работников – участников Союза – по согласованию с Управлением образования назначается и утверждается приказом МБУ ДО ДТДМ руководитель Союза, представляющий его интересы в партнёрских организациях.